

Утвърждавам:  
Директор:  
/доц. д-р В. Райкова/



## ОБОБЩЕН КОНСПЕКТ ЗА ДЪРЖАВЕН ИЗПИТ ПО ПРАКТИКА НА СПЕЦИАЛНОСТТА

**Специалност: Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия**

1. Изработване на дамска права пола в класически стил с шлиц в средния шев на гърба.
2. Изработване на дамска пола в спортен стил с джоб тип „италиански“ в страничен шев на предната част.
3. Изработване на дамска пола в спортен стил с външно пришит джоб в задната част.
4. Изработване на дамска права пола в класически стил с централно закопчаване с насрещна мостра и копчета в предната част.
5. Изработване на дамски класически панталон със страничен джоб тип „италиански“ в предната част.
6. Изработване на дамски класически панталон със страничен джоб по форма в предната част.
7. Изработване на дамски панталон с прорязан джоб с една филетка и капак в задната част.
8. Изработване на дамски панталон с платка и външно пришит джоб в задната част.
9. Изработване на дамска блуза без раменни свивки с полулегнала яка.
10. Изработване на дамска блуза с централно закопчаване с копчета и външно пришит джоб в предната част.
11. Изработване на дамска блуза с външно пришит джоб с капак и яка с отделно скроено столче.
12. Изработване на дамски жакет без подплата с ревер яка.
13. Изработване на дамски жакет без подплата с шал яка.
14. Изработване на дамски жакет без подплата с двушевнен ръкав и открит шлиц по линия на дължината на ръкава.
15. Изработване на мъжки класически панталон със страничен джоб тип „италиански“ в предната част.
16. Изработване на мъжки спортен панталон със страничен джоб по форма в предната част.

17. Изработване на мъжка риза с външно пришит джоб с имитация на капак и яка с изцяло скроено столче.
18. Изработване на мъжка риза с външно пришит джоб с капак и яка-столче.
19. Изработване на мъжка риза с външно пришит джоб и отвор за закопчаване с копчета.
20. Изработване на мъжка риза с къс ръкав с имитация на маншет.
21. Изработване на мъжка риза с дълъг ръкав с шлиц и маншет.

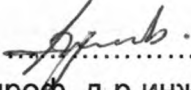
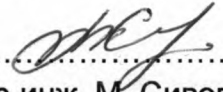
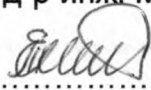
### **Литература**

1. Атанасова Р., Димитрова, П., Мода и дизайн на облеклото, ТУ – София, София, 2017.
2. Гиндев, Г., Петров, Хр., Моделиране и конструиране на облеклото, Техника, София, 1992.
3. Кръстева, Д., Текстилни изпитвания и анализ, ТУ – София, 2012.
4. Кънчев, Ц., Петров, Хр., Гиндев, Г., Янов, Пл., Технология на облеклото I част, Техника, София, 1995.
5. Кънчев, Ц., Шулекова, З., Технология на облеклото II част, Техника, София, 2005.
6. Модева, С. и др., Процеси и машини в шевното производство, Техника, София, 1998.
7. Незнакомова, М., Текстилно материалознание, ТУ – София, 2000.
8. Павлова, М., Ръководство за лабораторни упражнения по технология на облеклото, ТУ – София, 2010.
9. Петров, Хр., Проектиране на облекла, ТУ – София, София, 2009.
10. Петров, Хр., Н. Петров, Н., Панова, Н., Конструиране на облеклото I част, Техника, София, 2009.
11. Петров, Хр., Петров, Н., Панова, Н., Конструиране на облеклото II част, Техника, София, 2007.
12. Петров, Хр., Технология на облеклото, ТУ – София, 2017.
13. Петров, Хр., Атанасова, Р., Ръководство за лабораторни упражнения по технология на облеклото, ТУ – София, София, 2012.
14. Петров, Хр., Ръководство за лабораторни упражнения по проектиране на облекла, ТУ – София, 1996.
15. Сивова, М., Конструктивно моделиране на облекло: работна тетрадка, Агенция Компас ООД, Сливен, 2019.
16. Трифонов, К., Андонова, Сн., Практическо ръководство по технология на шевното производство, Техника, София, 2013.

ТЕХНИЧЕСКИ УНИВЕРСИТЕТ – С О Ф И Я  
КОЛЕЖ-С Л И В Е Н

---

17. Хараламбус, А., Текстилно материалознание. „Агенция Компас ООД“, Сливен, 2019.
18. Курс лекции по изучените специализиращи дисциплини съгласно учебния план на специалност „Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия“.

Съставили: 1.  .....  
/проф. д-р инж. Хр. Петров/  
2.  .....  
/доц. д-р инж. М. Сивова/  
3.  .....  
/ас. д-р инж. Т. Пенева/

**ТЕХНИЧЕСКИ УНИВЕРСИТЕТ – С О Ф И Я**  
**КОЛЕЖ-С Л И В Е Н**

---

**Насоки за организиране и провеждане на държавния изпит по практика на специалността**

Държавният изпит по практика на специалността се провежда в Колеж-Сливен. Продължителността на изпита е до 6 астрономически часа.

Държавният изпит по практика на специалността се организира в две части:

- ✦ **Първа част:** изработване на облекло от текстил по практическо задание.
- ✦ **Втора част:** презентация пред изпитната комисия на изработеното облекло от текстил.

Практическото задание се съставя от комисията за провеждане и оценяване на изпита по практика на специалността в съответствие с изпитната програма. Практическото задание се изтегля предварително в присъствието на дипломантите, за което се оформя протокол.

Всички дипломанти работят по едно практическо задание.

За провеждането на изпита се извършва предварително скрояване на всички необходими детайли от практическото задание.

Продължителност на презентацията е до 15 минути за всеки дипломант.

Презентацията се извършва в следната последователност:

- ✦ Скица и техническо описание на модела.
- ✦ Избор на подходящи тъкани за изработване на изделието, в зависимост от свойствата им.
- ✦ Технологична последователност за изработване на изделието.
- ✦ Самоанализ на извършената работа - допуснати грешки от технологичен характер и начини за отстраняването им.
- ✦ Въпроси, задавани от членовете на комисията относно технологичните изисквания при изпълнение на операциите.